



Instituto "San Pedro Nolasco"
José F. Moreno 1751 Cdad.

Tel: 4251035

Correlatividades: Para cursar con Matemática y su Didáctica I, Tecnología y su

Unidad curricular: Didáctica General

Formato: Asignatura

Carrera: Profesorado de Educación Inicial

Curso: Primero

Profesoras: **Comisión 1:** Graciela Zarzavilla

Comisión 2: Norma Peralta

Cantidad de horas: totales 80 semanales: 5 - Primer Cuatrimestre

Ciclo lectivo: 2009

Didáctica, Artes visuales y su Didáctica, Educación Física y su Didáctica, Ciencias Naturales y su Didáctica, Ciencias Sociales y su Didáctica, Teatro, Expresión Corporal y su Didáctica, Música y su Didáctica y Alfabetización.

Fundamentación

“La Didáctica General en tanto disciplina teórica constituye un espacio de formación fundamental para el desempeño de la tarea docente, dado que aporta marcos conceptuales, criterios generales y principios de acción para la enseñanza. La didáctica se constituye en un campo específico y se configura en la complejidad de las relaciones entre teoría y práctica. Esa práctica adquiere la forma de una intervención situada social e históricamente.

Esta unidad curricular propone categorías de análisis para el estudio de las prácticas de la enseñanza y se ocupa de formular criterios para la mejor resolución de los problemas que la enseñanza plantea a los docentes. Esto supone construir herramientas que permitan contar con un marco general para la interpretación y la orientación de las actividades educativas”, (DES-DGE) *en este caso referido a los ciclos del Nivel Inicial: Jardín Maternal y Jardín de Infantes*. Aquellas actividades tendrán como supuesto además de la visión disciplinar, la espiritual - liberadora, tal como lo concibe el carisma mercedario.

Objetivos generales

- Comprender la enseñanza como una práctica educativa compleja.
Prof: Educación Inicial
- Descubrir la relación existente entre la didáctica general y la del nivel inicial.
- Desarrollar la autonomía de pensamiento y métodos de trabajo intelectual necesarios para el desarrollo profesional.
- Diseñar diferentes alternativas de planificación e intervención docente.

Contenidos

A/ Conceptuales.

Eje 1/ La enseñanza como práctica docente y como práctica pedagógica.

La didáctica como disciplina pedagógica. Evolución del pensamiento didáctico. Los procesos de enseñanza y aprendizaje como objeto de la didáctica.

Teorías curriculares. Enfoques y Modelos didácticos.

Diseño del currículum. Niveles de especificación curricular. Desarrollo del currículum: su realización práctica.

Eje 2/ El conocimiento escolar.

Configuración del conocimiento escolar. Los contenidos de la enseñanza. Dimensiones de los contenidos. La Transposición didáctica. Los métodos de enseñanza.

Criterios de selección y modelos de organización de los contenidos curriculares: disciplinar, interdisciplinar, globalizador. Integración de los modelos.

Eje 3/ La planificación didáctica.

Importancia y características de la planificación en Jardín Maternal y Jardín de Infantes. Tipos de planes: anual y periódico. Intenciones educativas; estrategias didácticas; materiales y recursos. Evaluación y acreditación: concepto, tipos, funciones, criterios e instrumentos.

Eje 4/ La gestión de las clases.

El profesor ante la clase: actitudes docentes. Estrategias para diseñar y gestionar las clases. Organización de tiempos y espacios.

B/ Procedimentales

- Análisis e interpretación de contenidos trabajados, aportando soluciones provisionales a diversos casos planteados.
- Diferenciación e integración progresiva de conceptos.
- Establecimiento de relaciones y ordenamiento de formas de intervención.
- Planificación y evaluación de propuestas didácticas.

C/ Actitudinales

- Reflexión crítica de la práctica docente.
- Valoración del trabajo individual y grupal como estrategia participativa en la construcción del conocimiento.
- Aprecio por las condiciones de calidad y claridad en la realización y presentación de las producciones.
- Descubrimiento y valoración de las cualidades personales relacionadas con el quehacer educativo.

Estrategias metodológicas

En clase:

- Exposiciones dialogadas con actividades individuales y grupales que favorezcan la comunicación oral y escrita.
- Resolución de problemas, análisis de casos. Investigación documental. Preparación de informes.

Extraclase:

Búsqueda, registro e interpretación de material bibliográfico para ser trabajado en clase.

Elaboración de material para ser trabajado en clase.

Evaluación de trabajos solicitados a los alumnos.

Evaluación

A- De proceso:

- Presentación de trabajos prácticos individuales y grupales en tiempo y forma, de modalidad oral y/o escrita.

B- De Acreditación:

- Asistencia mínima del 75% de los encuentros presenciales.
- Aprobación del 80% de trabajos prácticos solicitados.
- Aprobación del parcial, cuya fecha se estipulará en tiempo y forma.
- Examen final frente a tribunal.

Bibliografía

- Avolio de Cols, Susana, Los proyectos para el trabajo en el aula. Marymar. Bs. AS. (Tomo 1). 1996 - (Tomo 2) 1998.
- Dirección General de Escuelas de la provincia de Mendoza, Documentación Curricular.
- Coll, César y otros, Los contenidos en la reforma. Santillana. Bs. As. 1994.
- Gvirtz, Silvina y otro, El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza. Aique. Bs.As. 2001.
- Estebaranz García, Araceli, Didáctica e innovación curricular. U. de Sevilla. España 1994.
- Bonvecchio de Aruani, Mirta y otra, Evaluación de los aprendizajes. Manual para docentes. UNC y Novedades Educativas. Enero 2004.
- Sanjurjo, Liliana y otro, Volver a pensar la clase. Las formas básicas de enseñar. Homo Sapiens. Rosario. 2003.
- Camilloni, Alicia y otras, Corrientes didácticas contemporáneas. Paidós, Buenos Aires, 1996.
- Pitluk, Laura, La Planificación Didáctica en el Jardín de Infantes. Homo Sapiens. Rosario 2005.
- Carrasco, Bernardo, Hacia una enseñanza eficaz. Rialp. Madrid. 1997.
- Terigi Flavia y otra, La formación de maestros y profesores: hoja de ruta. Paidós. Bs.As. 2000.
- Material de consulta elaborado por las profesoras de la unidad curricular.
- Otra bibliografía será consignada en clase oportunamente.